

Curso de Temas Selectos

Investigación Contemporánea enGAEN

2026-2

8 créditos

El objetivo de esta asignatura de Temas Selectos es proporcionar una visión amplia de la literatura clásica de interés para los tres subcampos del Campo de Conocimiento de Gravitación y Física Matemática, Altas Energías y Nuclear (GAEN).

Las competencias que se pretenden incentivar y/o adquirir son

- el análisis de texto,
- la búsqueda bibliográfica,
- el dominio del lenguaje científico a través del tiempo (evolución de símbolos, terminología y conceptos),
- el uso de *soft skills* tales como la elaboración de una presentación (soporte, mensaje-análisis).

Bloques del curso:

- 1.- Lectura Eficiente de Textos científicos
- 2.-Habilidades de Presentación Oral
- 3.-Diseño de Presentaciones
- 4.-Escritura de textos científicos
- 5.-Importancia de Referencias.

Para cumplir con ese programa, cada estudiante presentará un artículo o un capítulo de un *review* dedicado de su elección (el consejo del asesor de tesis es deseable). La presentación deberá recapitular algunas ideas claves del documento escogido y el marco global actual de relevancia para esas ideas claves. No se trata de reproducir los resultados sino de analizarlos.El documento escogido tratará sobre un tema de investigación asociados a su Campo de Conocimiento .

Las clases seguirán un formato de discusión basada en textos previamente seleccionados designados para cada modulo del curso mas algunas charlas invitadas de especialistas.

Los horarios se repartirán entre horario de tutoría durante el cual los profesores podrán orientar una discussion con los estudiantes(1.5 hrs por semana) y horario de preparación de la discusión basada en referencias previamente elegidas por los profesores) según el número de participantes, sumando un total de 4h/semana —8 créditos

La evaluación se basará en la presentación.

Bibliografía

- “Made to stick,” Chip Heath and Dan Heath, Random House, 2007, ISBN 1-4000-6428-7
- “Presentation Zen,” G. Reynolds, New Riders; 3rd edition (December 14, 2019), ISBN-13: 978-0135800911, ISBN-10: 0135800919
- “Am I Pretty? 10 Tips to Designing Visually Appealing Slideware Presentations,” Published online by Cambridge University Press: 18 August 2020, A. Pole and S. Parashar, <https://doi.org/10.1017/S1049096520000827>
- “Handbook of Reading Research, Volume II,” Rebecca Barr, Michael L. Kamil, Peter B. Mosenthal, P. David Pearson, Routledge, 1996, ISBN 10: 0805824162, ISBN 13: 9780805824162